

OPERE BALLETTI

23 - 30 GENNAIO

Arrigo Boito
MEFISTOFELE
Direttore Stefano Ranzani
Regia Giancarlo Del Monaco
Scene Carlo Centolavigna
Costumi Maria Filippi
Coreografia Cesc Gelabert
e Lydia Azzopardi
Luci Wolfgang Zoubek
Nuovo allestimento
Interpreti principali Ferruccio Furlanetto / Askar Abdrazakov, Giuseppe Filianoti / Walter Fraccaro, Dimitra Theodossiou / Katia Pellegrino

17 - 24 FEBBRAIO

Igor Stravinsky
THE RAKE'S PROGRESS
Direttore Will Humburg
Regia Cesare Lievi
Scene Csaba Antal
Costumi Luigi Perego
Luci Bruno Ciulli
Allestimento del Teatro Comunale di Modena
Interpreti principali Giuseppe Filianoti / Andreas Wagner, Giorgio Surjan / Robertoi Abbondanza, Carmela Remigio Donata D'Annunzio Lombardi, Julianne Young / Barbara Di Castri

14 - 18 MARZO

I HAVE A DREAM
Spettacolo di danza sui percorsi spirituali di uomini e donne del nostro tempo
Regia Beppe Menegatti
Coreografia Luciano Cannito
Direttore Marzio Conti
Allestimento scenico a cura di Italo Grassi
Costumi Elena Mannini
Luci Bruno Ciulli
Nuovo allestimento
Prima assoluta
Interpreti principali Carla Fracci, Luciana Savignano, Sabrina Brazzo, Rossella Brescia, Gheorghe Iancu, Alessio Carbone, Giuseppe Picone con la partecipazione di Remo Girone

9 - 18 APRILE

Gaetano Donizetti
ANNA BOLENA
Direttore Marco Guidarini
Regista Graham Vick
Scene e costumi Paul Brown
Luci Giovanni Di Iorio
Allestimento del Teatro Filarmonico di Verona
Interpreti principali Mariella Devia / Alexia Voulgaridou, Stefano Secco / Robert Nagy, Laura Polverelli / Anna Smirnova, Giacomo Prestia / Riccardo Zanellato, Elena Belfiore / José Maria Lo Monaco

17 - 25 MAGGIO

Giacomo Puccini
TRITICO
Direttore Paolo Arrivabeni
Regia Giovanni Scandella, Giulio Ciabatti, Francesco Micheli
Scene Alessandro Camera
Costumi Carla Ricotti
Luci Bruno Ciulli
Nuovo allestimento
IL TABARRO
Interpreti principali Alberto Mastromarino / Ivan Inverardi, Frank Porretta / Badri Maisuradze, Amarilli Nizza / Chiara Angella
SUOR ANGELICA
Interprete principale Amarilli Nizza / Simona Bertini
GIANNI SCHICCHI
Interpreti principali Alberto Mastromarino / Luca Salsi, Amarilli Nizza / Cristina Ferri, Fernando Portari

13 - 19 GIUGNO

Giacomo Puccini
MANON LESCAUT
Direttore Giampaolo Bisanti
Regia Pierfrancesco Maestrini
Scene Fiorella Mariani
Costumi David Walker
Luci Bruno Ciulli
Allestimento della Fondazione Teatro Massimo di Palermo
Interpreti principali Daniela Dessì / Susanna Branchini, Dalibor Jeniš / Vincenzo Taormina, Fabio Armiliato / Francesco Anile, Danilo Rigosa

21 - 28 SETTEMBRE

Vincenzo Bellini
I PURITANI
Direttore Friedrich Haider
Regia, scene, costumi e luci Pier'Alli
Nuovo allestimento
Interpreti principali Carlo Colombara / Burak Virgili, José Bros / Shalva Mukeria, Marco De Felice / Nicola Alaimo, Desirée Rancatore

16 - 22 OTTOBRE

Leoš Janáček
DA UNA CASA DI MORTI
Direttore Gabriele Ferro
Regia David Pountney
Scene e costumi Maria Björnson
Luci Chris Ellis
Allestimento della Welsh National Opera
Interpreti principali Eric Stoklossa, Stefan Margita, Peter Straka, Claudio Otelli, Kay Stieffermann

4 - 6 NOVEMBRE

CARMEN
Ballet soirée
Musiche Georges Bizet e Marco Schiavoni
Coreografia e regia Luciano Cannito
Costumi Marja Hoffman
Luci Carlo Cerri
Allestimento della Fondazione Teatro Massimo di Palermo
Interpreti principali Rossella Brescia, José Perez, Antonio Aguila

26 NOVEMBRE - 7 DICEMBRE

Giuseppe Verdi
AIDA
Direttore Maurizio Benini
Regia e scene Franco Zeffirelli
Costumi Anna Anni
Allestimento della Fondazione Toscanini di Parma
Interpreti principali Andrea Papi, Paata Burchuladze, Marco Berti / Zoran Todorovic / Piero Giuliacci, Amarilli Nizza, Mariana Pentcheva, Carlos Almaguer / Silvio Zanon

18 - 23 DICEMBRE

Pëtr Il'ič Čajkovskij
IL LAGO DEI CIGNI
Coreografia Vladimir Derevianko da Lev Ivanov e Marius Petipa
Direttore Fabrizio Maria Carminati
Scene e costumi Roberta Guidi Di Bagno
Allestimento della Fondazione Teatro alla Scala di Milano
Interpreti principali Anastasia Matvienko, Denis Matvienko

CONCERTI

II FEBBRAIO

Direttore Esa-Pekka Salonen
Philharmonia Orchestra
Musiche Olivier Messiaen e Igor Stravinsky

I MARZO

Direttore Will Humburg
Violino Vadim Repin
Pëtr Il'ič Čajkovskij
Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 35
Anton Bruckner
Sinfonia n. 7 in mi minore

20 MARZO

DESIDERI MORTALI
Oratorio profano per Giuseppe Tomasi di Lampedusa
Ideazione e regia Ruggero Cappuccio
Musiche composte e dirette da Paolo Vivaldi
Costumi Carlo Poggioli
Disegni originali in videoproiezione Mario Buonoconto
Luci Michele Vittoriano
Produzione del Teatro Segreto di Roma
Interpreti principali Chiara Muti, Claudio Di Palma, Ciro Damiano

31 MARZO

Pianoforte Krystian Zimerman
Recital in collaborazione con l'Associazione Siciliana Amici della Musica
FUORI ABBONAMENTO

7 APRILE

Arie d'opera e concerti grossi di Georg Friedrich Händel
Direttore Enrico Onofri
Basso Antonio Abete
Ensemble Antonio Il Verso

12 APRILE

SUMMERTIME
Ninne nanne dalla Sicilia e dal mondo
Voce Antonella Ruggiero
e con Miriam Palma, Cecilia Pitino, Matilde Politi, Clara Salvo
Direttore Valter Sivilotti
Arrangiamenti Marco Betta, Giovanni D'Aquila e Valter Sivilotti
Regia Marco Caronna

29 APRILE

Direttore Dmitrij Kitaenko
Nikolai Rimski-Korsakov
Shéhérazade
Sergej Prokof'ev
Aleksandr Nevskij
Cantata per mezzosoprano, coro misto e orchestra op. 78 con le immagini dal film omonimo di Sergej Ejzenštejn
Progetto e realizzazione Daniele Abbado, Leonardo Sangiorgi e Studio Azzurro

5 MAGGIO

LA SERENA
Viaggio musicale lungo le coste del Mediterraneo e dell'Oceano Atlantico
Arrangiamenti e direzione Jorge Varrecoso Gonçalves
Voce Teresa Salgueiro
Lusitânia Ensemble

I GIUGNO

Direttore Miguel Fabián Martínez
Solisti vocali Andrea Rost, Stefanie Iranyi, John Osborne, Alex Esposito
Gioachino Rossini
Petite Messe Solennelle
per soli, coro, due pianoforti e harmonium

29 OTTOBRE

Direttore Gabriele Ferro
Solisti vocali Anna Katherina Behnke, Elena Zhidkova, Kim Begley, Robert Holl
Ludwig van Beethoven
Missa solemnis in re maggiore op. 123

8 NOVEMBRE

Direttore Lothar Koenigs
Pianoforte Giuseppe Andaloro
Sergej Rachmaninov
Concerto per pianoforte e orchestra n. 2 in do minore op. 18
Robert Schumann
Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 62